

ALICE MARCHESSEAU

Postes : **PEINTRE PATINEUR, MAQUETTISTE
ACCESSOIRISTE (FABRICATION)**

Née le: 25 septembre 1969

Adresse : 1 rue martin

Ville : SETE

Code Postal : 34200

Téléphone Portable : 06.03.89.18.34

Mail : marchesseau.a@free.fr

Permis : B

LONG-METRAGES

- 2008 « **ARTHUR ET LES MIMIMOYS 2 ET 3** » de Luc Besson
Production : Europacorp. - Tournage Paris
PEINTRE PATINEUR - Chef de Poste : Hugues Tissandier
- 2008 « **ARTHUR ET LES MINIMOYS 2 ET 3** » de Luc Besson
Production : Europacorp. - Tournage Paris
MAQUETTISTE - Chef de Poste : Hugues Tissandier
- 2007 « **LES PLAGES D'AGNES** » de Agnès Varda
Production : Ciné Tamaris
PEINTRE PATINEUR - Chef de Poste : Frankie Diago
- 2007 « **ARTHUR ET LES MINIMOYS 2 ET 3** » de Luc Besson
Production : Apipoulai Prod. - Tournage Normandie
PEINTRE PATINEUR - Chef de Poste : Hugues Tissandier
- 2005 « **MARIE ANTOINETTE** » de Sophia Coppola
Production : I Want Candy
ACCESSOIRISTE - Chef de Poste : Anne Seibel
- 2004 « **ARTHUR ET LES MINIMOYS 1** » de Luc Besson
Production : Europacorp
MAQUETTISTE - Chef de Poste : Hugues Tissandier
- 2000 « **Le Petit Poucet** » de Olivier Dahan
Production : Chauve Souris
MAQUETTISTE - Chef de Poste : Michel Barthelemy
- 2000 « **VIDOCQ** » de Pitof
Production : Rigolo Films 2000
MAQUETTISTE ET ACCESSOIRISTE Chef de Poste : Jean Rabasse
- 1999 « **SAINT CYR** » de Patricia Mazuys
Production : Archipel 35
ACCESSOIRISTE - Chef de Poste : Thierry François

- 1998 « **ASTERIX CONTRE CESAR** » de Claude Zidi
Production : Renn Productions
STAGIAIRE DECO, STAGIAIRE MAQUETTISTE - Chef de Poste : Jean Rabasse
- 1996 « **MA VIE EN ROSE** » de Alain Berliner
Production : Haut et Court
STAGIAIRE MAQUETTISTE - Chef de Poste : Véronique Mellery

TELEFILMS / SERIES

- 2011 « **BRASSENS, LA MAUVAISE REPUTATION** » de Gérard Marx
Production : Auteurs Associés
PEINTRE PATINEUR - Chef de Poste : Robert Voisin

COURT-METRAGES

- 1997 « **LA REPRESENTATION** » de Jean Christophe Leforestier
DECORATRICE - Chef de Poste : J.C. Leforestier
- 1994 « **EAUX FORTES** » de J.C. Leforestier
DECORATRICE - Chef de Poste : J.C. Leforestier

PUBLICITE /CLIP

- 1999 « **SAN PELLEGRINO** »
Production : Première Heure
PEINTRE
- 1999 « **SPOT BOGUE DE L'AN 2000** »
Production : Movie Box
ACCESSOIRISTE
- 1998 « **CLUB INTERNET** » de Nic Matthieu
Production : La Fourmi
MAQUETTISTE - Chef de Poste : Juan Carlos Soler
- 1997 « **SFR** »
Production : PAC
ACCESSOIRISTE
- 1997 « **LEGO** »
Production : Carnet de boards S.A.
MAQUETTISTE - Chef de Poste : Véronique Mellery
- 1996 « **RAYMOND WEIL** »
Production : Première heure
ACCESSOIRISTE

RENFORTS

1999 Vitrine YVES SAINT LAURENT pour Cézigue et les Girafes.
SCULPTEUR

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES (dans un autre secteur)

1999 « **SAINT CYR** » de Patricia Mazuys
Production : Archipel 35
TAPISSIERE - Chef de Poste : Thierry François

1996 « **C'EST DEJA DIMANCHE** » Emission Télé de Jean Luc Delarue
Production : Reservoir Prod
PEINTRE - Chef de Poste : Cenazandotti

AUTRES EXPERIENCES (hors cinéma et audiovisuel)

2011 Exposition de bijoux CARTIER. (Rome)
Sarl Work Mille Plateaux. **Accessoiriste**

2011 à 2009 Créations et maquettes pour CHANEL
(accessoires et décors de défilés). **Maquettiste**

2006 Maquettes pour le musée des libellules, La Roche sur Yon.
Arscène, Lunel. **Maquettiste**

Décors pour le centre Epidaure, Montpellier
Arscène, Lunel. **Peintre**

2001 Décors pour l'Open de tennis de Paris Bercy.
Batisseurs d'éphémère. **Peintre**

2000 Costumes et accessoires pour la compagnie GLOBE JOKER, Paris.
Accessoiriste

2000 Maquettes pour Eurodisney, Paris. **Maquettiste**

1998 Exposition Brésil au Carrousel du Louvre. Decotem
Sarl. **Peintre**

ARTISTE PLASTICIENNE, expositions régulières en galeries et autres de 1995 à 2011.
Interventions plastiques pour différentes structures (La Source, Conseil Général de l'Hérault, Gem Montpellier, mairie de Paris...).
Cours privés de 2006 à 2009

FORMATIONS

1995 Ecole de peinture décorative Van Der Kelen et Logelain, Bruxelles
1989 /1994 Ecole nationale supérieure des Beaux Arts de Paris. DNSAP.
1991 Bourse d'étude à l'instituto de Bellas Artes de Valencia, Espagne

INFORMATIONS PERSONNELLES

Bonnes notions d'anglais et d'espagnol