

Régine Marangé
254, chemin de Moularès
Résidence « Arc en ciel »-D1-
34070 Montpellier
Tél : 06 14 66 10 41
reginemarange@gmail.com
Congés spectacles : W 802 490



Régie générale artistique- Assistanat de mise en scène +++

2015-2016 **En formation+ divers**

2010-2014 **« Voix Vives »- Ville de Sète- Festival International de Poésie et de Musique.**

Association Libre Culture

- **Coordination générale artistique** : Programmation musicale (15 concerts durant 10 jours sur 3 lieux) et +de 40 espaces scéniques, accueil des artistes
- Gestion des bénévoles (120 personnes) et stagiaires, de la logistique, de l'accueil des invités (plus de 200 personnes : poètes, musiciens, comédiens, plasticiens)
- Installation des guinguettes, loges des artistes, catering, etc...

2002-2009 **« Les Voix de la Méditerranée »- Ville de Lodève- Festival International de Poésie.**

- **Coordination générale artistique** : Médiatrice. Conseillère en programmation musicale (3 scènes de concerts) + de 25 espaces scéniques, accueil des artistes.
- Gestion des bénévoles (90 personnes) et stagiaires, de la logistique, de l'accueil des invités (plus de 150 personnes : poètes, musiciens, comédiens, plasticiens)
- Installation des guinguettes, loges des artistes, catering, etc...,
- Interface mairie- services techniques

2009.2011 **« Festins de Pierre, le Géant de Védas » – Ville de Saint Jean de Védas**

- Régisseuse artistique : accueil des artistes, loges, gestion du catering
- Suivi de la déambulation et gestion du public

2009-2011 **Spectacle d'ouverture de la Féria de Printemps- Nîmes**

- Régisseuse artistique :
- Accueil des compagnies et des associations- Entrées et sorties de scènes

1998- 2005 **Canal +-Paris**

- Technicienne en numérisation de programmes vidéo

1998- 2000 **Compagnie Internationale Alligator (CIA)- Théâtre de rue/ Evénementiels- Villeneuve les Maguelone**

- Régisseuse de tournée

1991- 1998 **Théâtre du Centre Culturel de Courbevoie (92)**

- Chargée des Relations Publiques du Théâtre et assistante à la mise en scène sur 2 créations théâtrales annuelles.

1985- 1991 **Secteur Audiovisuel et cinéma**

- Doublure lumière, assistante directeur photo, assistante déco et régie , et assistante à la réalisation pour la SFP/ TF1/ A2 et FR3 sur des émissions de variétés « Champs Elysées » de Michel Drucker (5 ans),sur des fictions, sitcoms et téléfilms et sur quelques longs métrages .

Audio-Visuel et cinéma – Tournages fictions et autres

Longs Métrages : Paris + extérieurs

- **To kill a priest** (Le complot) 1988 Agnieszka Holland -Paris- (Stagiaire accessoiriste)
- **King of the Olympics** 1989- Lee Phillips –Paris et Nice (doublure lumière et stagiaire assistante réal)

Téléfilms-Séries TV : Paris + extérieurs

SFP - Les Bas-fonds de Paris -1986 -Marlène Bertin (assist dir. phot)
SFP- La Liberté Stéphanie - 1987- Marlène Bertin (assist régie)
SFP L'appart-1987- Michel Fermaud (assist régie)
SFP co-prod La Sonate pathétique-1988- Nina Companeez (stagiaire scripte)
SFP - L'homme à tout faire- 1988- Patrick Gandery-Rety (assist dir. phot)
SFP - Le Gerfaut- 1988 - Marion Sarraut – (assist ensemblier)
France 2 – Le Chevalier de Pardaillan – 1988- Josée Dayan – (assist déco)
TF1-SFP En cas de bonheur- 1989- Paul Vecchiali :D. Giuliani
SFP La Comtesse de Charny- 1989- Marion Sarraut- (stagiaire assist réal)
SFP La Florentine- 1990- Marion Sarraut (assist dir.phot)

Autres en audio-visuel : 1985 – 1991

SFP , TF1, A 2, FR 3 : émissions de divertissements , de variétés , de jeux, débats , littéraires et autres + 2 TELETHONS 1988 et 1989- JP Spiero (assistante réal)

Courts métrages : Montpellier et région

Corvette prod – 1999/ 2001-(assistante réal)
Travelling prod- 1999/2000-(assistante réal)

-

Peintre décoratrice- Plasticienne- Restauratrice Peintures murales et Fresques- Maquilleuse

- 2011-2015 Peintre Décoratrice**
- (Particuliers ou Commerces) : Décoration d'intérieur,
 - Restauration de meubles.(Patines à la cire etc...)
- 2005-2009 Peintre Décoratrice sur chantiers**
- (Hôtels, restaurants)-Courchevel, Saint-Tropez, Paris, Montpellier :Patines à l'ancienne à la chaux, création de décors peints etc...
- 2004.2007 Intervenante plasticienne pour l'Association « La Grande Barge »**
- Montage de projets en Arts Plastiques au sein d'écoles primaires sur Montpellier et la région.
 - Présentation du travail réalisé par les élèves sur le Festival « Enfantillages » Montpellier.
- Maquilleuse sur défilés et chorégraphies, ponctuellement.**
- 2004.2006 Atelier de décors d'Angécom- Vendargues**
- Conception d'éléments de décors pour les vitrines de Noël de centres commerciaux en France.
- 2000-2002 Restauratrice de Peintures Murales et Fresques**
- pour l'entreprise CROP (agrée par les Monuments Historiques) :
Cathédrale de Perpignan, Eglises, Abbayes ...
- 1991- 1998 Théâtre de Courbevoie (92)**
- Conception et réalisation des décors des oeuvres théâtrales créés dans ce lieu.
(2 spectacles/an), et responsable des costumes- maquillages- et accessoires.

Formation

Bac L option Arts Plastiques

Ecole Nationale Supérieure des Beaux -Arts de Paris- DNAP

Centre International de Formation des Ateliers du Beauce (Peinture décorative, trompe l'œil, fausses matières, icônes (peinture à l'oeuf à tempera)

Ecole de fresque de l'Abbaye de Saint -Savin.

Diplôme de Spa-management

Divers

Langues Espagnol courant/ Anglais niveau intermédiaire/ Serbo-croate : bonnes notions

Voyages Iles Canaries ,Guadeloupe, Polynésie Française, Monténégro, Serbie, Macédoine, Kosovo, Hongrie, Mexique, Guatemala, Belize, Nicaragua, Costa Rica, Colombie, Venezuela, Maroc, Tunisie, Europe...